



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

## **ISTITUTO COMPRENSIVO DI ARGELATO**

40050 ARGELATO (BO) - VIA I MAGGIO 8

Tel. +39 051 6630611 – Fax 051 6633468 - C.M. boic833002 – C.F. 91200110376

Email boic833002@istruzione.it – PEC boic833002@pec.istruzione.it



---

### **INDICE**

- 1) OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO REGISTRO ELETTRONICO**
- 2) LIVELLI DI APPRENDIMENTO**
- 3) DIMENSIONI**

## 1) OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO REGISTRO ELETTRONICO

ITALIANO		
PRIMA	SECONDA E TERZA	QUARTA E QUINTA
<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola</li> <li>Ascoltare e comprendere il significato globale di testi orali e scritti</li> <li>Comunicare oralmente, riferendo anche parti essenziali di un racconto</li> </ul> <p><b>Letture</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere parole, frasi e brevi testi</li> </ul> <p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisire attività manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura</li> <li>Scrivere prestando attenzione all'ortografia</li> </ul> <p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ampliare e utilizzare il patrimonio lessicale</li> </ul> <p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Produrre frasi semplici e compiute rispettando le convenzioni ortografiche</li> </ul>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola</li> <li>Ascoltare e comprendere il significato globale di testi orali e scritti</li> <li>Comunicare oralmente, riferendo anche parti essenziali di un racconto</li> </ul> <p><b>Letture</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere parole, frasi e brevi testi (seconda)</li> <li>Leggere e comprendere testi di tipo diverso (terza)</li> </ul> <p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisire attività manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura (seconda)</li> <li>Scrivere prestando attenzione all'ortografia (seconda)</li> <li>Produrre semplici testi scritti (terza)</li> <li>Scrivere sotto dettatura (terza)</li> </ul> <p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ampliare e utilizzare il lessico acquisito</li> </ul> <p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere la struttura della lingua</li> </ul>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare e comprendere il significato globale di testi orali e scritti</li> <li>Comunicare oralmente opinioni personali, pensieri, stati d'animo, affetti e situazioni, riferendo anche parti essenziali di un racconto</li> </ul> <p><b>Letture</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere e comprendere testi di tipo diverso</li> </ul> <p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Produrre e rielaborare testi scritti</li> </ul> <p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ampliare e utilizzare il lessico acquisito</li> </ul> <p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere la struttura della lingua</li> </ul>

INGLESE		
<u>PRIMA</u>	<u>SECONDA E TERZA</u>	<u>QUARTA E QUINTA</u>
<p style="text-align: center;"><b><i>Ascolto (comprensione orale)</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ascoltare, comprendere parole e semplici messaggi</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Parlato (produzione e interazione orale)</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rispondere e fare semplici domande per interagire in un semplice dialogo</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Lettura (comprensione scritta)</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere immagini inerenti ad argomenti affrontati</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b><i>Ascolto (comprensione orale)</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ascoltare e comprendere vocaboli, semplici messaggi e frasi di uso quotidiano</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Parlato (produzione e interazione orale)</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rispondere e fare domande per interagire in un semplice dialogo <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Produrre oralmente semplici frasi riferite a luoghi, oggetti, persone, situazioni note</li> </ul> </li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Lettura (comprensione scritta)</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere parole note, riconoscerle e collegarle alle rispettive immagini <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere e comprendere brevi messaggi accompagnati da supporti visivi</li> </ul> </li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Scrittura (produzione scritta)</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Scrivere vocaboli noti, anche completandoli di lettere mancanti o per intero</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b><i>Ascolto (comprensione orale)</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ascoltare e comprendere il significato di brevi dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi e testi di uso quotidiano <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ascoltare ed identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti noti</li> </ul> </li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Parlato (produzione e interazione orale)</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Descrivere persone, luoghi, oggetti familiari utilizzando vocaboli e strutture note <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sostenere una facile conversazione utilizzando il lessico conosciuto</li> </ul> </li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Lettura (comprensione scritta)</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere e comprendere espressioni e frasi legate al proprio vissuto e alle storie proposte anche con supporti visivi</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Scrittura (produzione scritta)</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Scrivere semplici messaggi inerenti la quotidianità ed il proprio vissuto</li> </ul>

STORIA		
<u>PRIMA</u>	<u>SECONDA E TERZA</u>	<u>QUARTA E QUINTA</u>
<p style="text-align: center;"><b><i>Organizzazione delle informazioni</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rappresentare graficamente e verbalmente esperienze vissute e narrate e riconoscere relazioni temporali.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Strumenti concettuali</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Seguire un'esperienza personale o un racconto ascoltato, individuandone l'inizio e la fine.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Produzione scritta e orale</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti narrati e/o vissuti</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b><i>Uso delle fonti</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare e ricavare semplici informazioni da fonti di vario tipo</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Organizzazione delle informazioni</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute e comprendere l'utilizzo degli strumenti per la misurazione del tempo</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Strumenti concettuali</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere ed organizzare le conoscenze storiche acquisite in semplici schemi temporali</li> <li>▪ Individuare analogie e differenze nel proprio ambiente di vita/fra quadri storici</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Produzione scritta e orale</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rappresentare e riferire conoscenze e concetti appresi</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b><i>Uso delle fonti</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ricavare informazioni da fonti di vario tipo</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Organizzazione delle informazioni</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Collocare nello spazio e nel tempo gli avvenimenti storici e metterli in relazione</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Strumenti concettuali</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Produzione scritta e orale</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Verbalizzare gli argomenti trattati utilizzando termini specifici del linguaggio disciplinare</li> </ul>

## GEOGRAFIA

<u>PRIMA</u>	<u>SECONDA E TERZA</u>	<u>QUARTA E QUINTA</u>
<p style="text-align: center;"><b><i>Orientamento</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Muoversi consapevolmente nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Linguaggio della geo-graficità</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare e rappresentare la posizione nello spazio degli oggetti; tracciare percorsi</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Paesaggio</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere e denominare i caratteri principali che connotano i paesaggi</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Regione e sistema territoriale</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere la funzione degli spazi</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b><i>Orientamento</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando punti di riferimento convenzionali e non</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Linguaggio della geo-graficità</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare e definire la collocazione di oggetti in relazione alla propria posizione secondo gli indicatori spaziali</li> <li>▪ Rappresentare spazi da diversi punti di vista</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Paesaggio</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere e denominare gli elementi principali che connotano i paesaggi</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Regione e sistema territoriale</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere le trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b><i>Orientamento</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando punti di riferimento convenzionali e non</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Linguaggio della geo-graficità</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare ed interpretare diversi tipi di rappresentazione cartografica</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Paesaggio</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Regione e sistema territoriale</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere e Individuare i principali aspetti fisici antropici ed economici del territorio</li> </ul>

**MATEMATICA**

<b><u>PRIMA</u></b>	<b><u>SECONDA E TERZA</u></b>	<b><u>QUARTA E QUINTA</u></b>
<p style="text-align: center;"><b><i>Numeri</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere, scrivere, ordinare, confrontare e rappresentare numeri naturali</li> <li>▪ Eseguire semplici addizioni e sottrazioni con i numeri naturali</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Spazio e figure</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere e rappresentare tipologie di linee e distinguere i concetti di regione interna, esterna e confine</li> <li>▪ Riconoscere, denominare figure geometriche</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Relazioni, dati e previsioni</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune</li> <li>▪ Leggere e rappresentare relazioni e dati.</li> <li>▪ Confrontare grandezze</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Risolvere e porsi problemi</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi, partendo da situazioni concrete e non</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b><i>Numeri</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere, scrivere, confrontare, ordinare e rappresentare numeri naturali</li> <li>▪ Eseguire mentalmente e in forma scritta semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Spazio e figure</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Relazioni, dati e previsioni</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Operare con grandezze e misure</li> <li>▪ Rappresentare, ricavare informazioni e dati</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Risolvere e porsi problemi</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere, rappresentare e risolvere situazioni problematiche</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b><i>Numeri</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere, scrivere, confrontare, ordinare e rappresentare numeri interi e decimali</li> <li>▪ Eseguire le quattro operazioni con numeri interi e decimali</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Spazio e figure</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Descrivere, denominare e classificare figure geometriche</li> <li>▪ Utilizzare strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Relazioni, dati e previsioni</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Misurare, rappresentare ed operare con grandezze</li> <li>▪ Rappresentare, ricavare informazioni e dati</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Risolvere e porsi problemi</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere, rappresentare e risolvere situazioni problematiche organizzando e argomentando il percorso di soluzione</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Argomentare e congetturare</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Acquisire gradualmente un linguaggio matematico appropriato argomentando le strategie di soluzione</li> </ul>

SCIENZE		
<u>PRIMA</u>	<u>SECONDA E TERZA</u>	<u>QUARTA E QUINTA</u>
<p><b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare e classificare i materiali di semplici oggetti</li> </ul> <p><b>Osservare e sperimentare sul campo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Analizzare e descrivere la realtà circostante attraverso i cinque sensi</li> </ul> <p><b>L'uomo i viventi e l'ambiente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Osservare e descrivere organismi viventi e non</li> </ul>	<p><b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare e descrivere la materia e i materiali, le qualità e le proprietà di oggetti e materiali differenti</li> </ul> <p><b>Osservare e sperimentare sul campo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere i momenti significativi nella vita di piante e animali e le loro caratteristiche</li> <li>▪ Riconoscere e comprendere semplici fenomeni naturali</li> </ul> <p><b>L'uomo i viventi e l'ambiente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Osservare, descrivere e classificare viventi e non in relazione ai loro ambienti</li> </ul>	<p><b>Oggetti, materiali e trasformazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere e descrivere processi di trasformazione</li> </ul> <p><b>Osservare e sperimentare sul campo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico</li> </ul> <p><b>L'uomo i viventi e l'ambiente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Descrivere ed interpretare il funzionamento degli organismi viventi come sistema complesso situato in un ambiente</li> </ul>

MUSICA		
<u>PRIMA</u>	<u>SECONDA E TERZA</u>	<u>QUARTA E QUINTA</u>
<p><b>Esplorare e riconoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Percepire, distinguere e rappresentare fenomeni sonori</li> </ul> <p><b>Ascoltare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere e utilizzare linguaggi sonori e musicali</li> </ul> <p><b>Rappresentare ed eseguire</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare la voce e il proprio corpo per espressioni parlate, recitate, cantate</li> </ul>	<p><b>Esplorare e riconoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Percepire e distinguere e rappresentare fenomeni sonori</li> </ul> <p><b>Ascoltare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere e utilizzare linguaggi sonori e musicali</li> </ul> <p><b>Rappresentare ed eseguire</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare la voce e il proprio corpo per espressioni parlate, recitate, cantate</li> </ul>	<p><b>Esplorare e riconoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Usare le risorse espressive della vocalità, nella lettura, recitazione e drammatizzazione di testi verbali e intonando semplici brani singolarmente e in gruppo</li> </ul> <p><b>Ascoltare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori</li> </ul> <p><b>Rappresentare ed eseguire</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Esprimersi utilizzando la voce e semplici strumenti</li> </ul>

## ARTE E IMMAGINE

<u>PRIMA</u>	<u>SECONDA E TERZA</u>	<u>QUARTA E QUINTA</u>
<p style="text-align: center;"><b><i>Esprimersi e comunicare</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Manipolare materiali di diverso tipo a fini espressivi</li> <li>▪ Utilizzare diverse tecniche grafico-pittoriche</li> <li>▪ Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare il proprio vissuto attraverso il disegno</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Osservare e leggere le immagini</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere e descrivere immagini di diverso tipo</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b><i>Esprimersi e comunicare</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Manipolare materiali di diverso tipo a fini espressivi</li> <li>▪ Rappresentare il proprio vissuto attraverso il disegno</li> <li>▪ Conoscere e utilizzare diverse tecniche grafico-pittoriche</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Osservare e leggere le immagini</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere le immagini di diverso tipo descrivendo gli elementi formali</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere e analizzare alcune forme d'arte</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b><i>Esprimersi e comunicare</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare le tecniche grafico- pittoriche per rappresentare la propria esperienza, i propri sentimenti e le proprie emozioni</li> <li>▪ Rielaborare e modificare disegni, figure, materiali e testi per produrre immagini</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Osservare e leggere le immagini</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo (segno, linea, colore, spazio, sequenze, piani, campi, etc...)</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere e analizzare alcune forme d'arte e i principali beni artistico-culturali</li> </ul>



**EDUCAZIONE FISICA**

<b><u>PRIMA</u></b>	<b><u>SECONDA E TERZA</u></b>	<b><u>QUARTA E QUINTA</u></b>
<p><b><i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Percepire e conoscere il corpo in rapporto allo spazio ed al tempo, iniziando a padroneggiare schemi motori di base</li> </ul> <p><b><i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa-espressiva</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento</li> </ul> <p><b><i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Partecipare alle attività di gioco rispettando le regole</li> </ul>	<p><b><i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Coordinare e utilizzare diversi schemi motori e posturali combinati tra loro</li> </ul> <p><b><i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa-espressiva</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento</li> </ul> <p><b><i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Partecipare alle attività di gioco-sport rispettando le regole</li> </ul>	<p><b><i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Padroneggiare schemi motori e posturali eseguendo movimenti precisi, adattandoli a situazioni esecutive sempre più complesse</li> </ul> <p><b><i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa-espressiva</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali o di gruppo</li> </ul> <p><b><i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cooperare nel gruppo e rispettare le regole dei giochi sportivi praticati</li> </ul> <p><b><i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività anche in funzione della propria sicurezza e di quella altrui</li> </ul>

<b>TECNOLOGIA</b>		
<b><u>PRIMA</u></b>	<b><u>SECONDA E TERZA</u></b>	<b><u>QUARTA E QUINTA</u></b>
<p><b><i>Vedere e osservare</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere le componenti del computer</li> </ul> <p><b><i>Prevedere e immaginare</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Pianificare la costruzione di un semplice percorso</li> </ul> <p><b><i>Intervenire e trasformare</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Realizzare/programmare un percorso</li> </ul>	<p><b><i>Vedere e osservare</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere le funzioni "Base" del computer</li> </ul> <p><b><i>Prevedere e immaginare</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Pianificare la costruzione di un oggetto/percorso/elaborato anche digitale</li> </ul> <p><b><i>Intervenire e trasformare</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Realizzare/programmare un oggetto/percorso/elaborato anche digitale</li> <li>▪ Operare con gli strumenti multimediali seguendo semplici istruzioni</li> </ul>	<p><b><i>Vedere e osservare</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere le caratteristiche di semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed essere in grado di individuarne la funzione principale, la struttura ed il funzionamento</li> </ul> <p><b><i>Prevedere e immaginare</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Pianificare la costruzione di un oggetto/percorso/elaborato/evento anche digitale</li> </ul> <p><b><i>Intervenire e trasformare</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Realizzare/programmare un oggetto/percorso/elaborato/evento anche digitale in situazioni di gioco e di studio interdisciplinare</li> </ul>

**EDUCAZIONE CIVICA**

<b><u>PRIMA</u></b>	<b><u>SECONDA E TERZA</u></b>	<b><u>QUARTA E QUINTA</u></b>
<p><b><i>Costituzione</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Rispettare le regole nei diversi ambienti e contesti</li></ul> <p><b><i>Sviluppo sostenibile</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente</li></ul> <p><b><i>Cittadinanza digitale</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Osservare e utilizzare oggetti e strumenti per distinguere e comprenderne le parti, i materiali e le funzioni</li></ul>	<p><b><i>Costituzione</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Comprendere il significato di regola, norma, legge, diritto, dovere, responsabilità e libertà</li></ul> <p><b><i>Sviluppo sostenibile</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Comprendere l'importanza di non sprecare risorse ambientali</li></ul> <p><b><i>Cittadinanza digitale</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Distinguere e utilizzare correttamente i diversi device</li></ul>	<p><b><i>Costituzione</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Comprendere i principi fondamentali della Costituzione Italiana, l'organizzazione politico-organizzativa dello Stato Italiano, la funzione dell'Unione Europea e dei suoi organismi principali</li></ul> <p><b><i>Sviluppo sostenibile</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali</li></ul> <p><b><i>Cittadinanza digitale</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Distinguere e utilizzare correttamente i diversi device</li><li>▪ Rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro</li></ul>

## 2) LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLI DI APPRENDIMENTO	
<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

## 3) DIMENSIONI PER DESCRIVERE GLI APPRENDIMENTI

**I livelli si definiscono in base ad almeno quattro dimensioni, così delineate:**

- a) Autonomia dell'alunno nel mostrare la manifestazione di apprendimento descritto in uno specifico obiettivo. L'attività dell'alunno si considera completamente autonoma quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente;
- b) Tipologia della situazione (nota o non nota) entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo. Una situazione (o attività, compito) nota può essere quella che è già stata presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forme simili per lo svolgimento di esercizi o compiti di tipo esecutivo. Al contrario, una situazione non nota si presenta all'allievo come nuova, introdotta per la prima volta in quella forma e senza specifiche indicazioni rispetto al tipo di procedura da seguire;
- c) Risorse mobilitate per portare a termine il compito. L'alunno usa risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o, in alternativa, ricorrere a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in contesti informali e formali;
- d) Continuità nella manifestazione dell'apprendimento. Vi è continuità quando un apprendimento è messo in atto più volte o tutte le volte in cui è necessario oppure atteso. In alternativa, non vi è continuità quando l'apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai.